

ARTHUR JAPIN LEEST

DE MAN VAN JE LEVEN

Uit zorg voor haar man gaat Tilly op zoek naar een vervangster voor zichzelf, iemand die straks haar plaats naast hem kan innemen. Zij is namelijk ongeneeslijk ziek. De vrouw die zij vindt past echter zo perfect bij haar man, dat hij haar zelf al had gevonden en met haar een geheime relatie heeft gehad. Wanneer Tilly nietsvermoedend de twee voormalige geliefden bij elkaar brengt, verandert de dreigende tragedie in een klucht. De vraag is: wie heeft de regie? Was de chaos die zij zelf veroorzaakt nu wel of niet Tilly's opzet?

De man van je leven is een sprankelende *comedy of errors* met een donker randje. Een roman vol humor en troost, genoegdoening en herkenning voor iedereen die zich ooit door een geliefde bedrogen heeft gevoeld.

Het luisterboek *Maar buiten is het feest* werd bekroond met de Luisterboek Award 2013. Uit het juryrapport: 'Japin leest niet voor, hij acteert. Hij is zijn boek, met alle hartstocht en tederheid die een microfoon kan opnemen. Japin kleurt zijn personages zoals alleen de schrijver zelf dat mag en kan.'

'Ik vond het prachtig, wat heb ik genoten. Wat een mooi gelaagd verhaal, wat een stijl en wat heeft die Arthur een stem, wauw!' – Adeline van Lier (KRO Radio) over het luisterboek *Een schitterend gebrek*

'Een flinke dosis passie is wat Japin overbrengt op de luisteraar. En rust, want zijn stem is erg beheerst.' – BOEK Magazine over het luisterboek *De overgave*

Luisterduur: ruim 7 uur

© 2013 Uitgeverij Rubinstein bv, Amsterdam
www.rubinstein.nl www.arthurjapin.nl



RUBINSTEIN



9 789047 615361

CD 1

I. DEEL 1

2. De gretigheid waarmee ze indertijd
3. Het was dat de kop enigszins geknakt terzijde hing
4. Dit is dus waar ik tegenop loop
5. HOOFDSTUK 2
6. 'Dat hij er niet is, die man, daar hou ik niet van.'
7. 'En ik heet Tilly,' zei ze.
8. HOOFDSTUK 3
9. 'Twintig jaar zijn we samen, mijn man en ik.'

CD 2

1. In die zin was het haar
2. Die onverzettelijke ogen
3. HOOFDSTUK 4
4. 'Was zij ook enig kind?'
5. 'Niet in mijn handen.'
6. HOOFDSTUK 5
7. Zij zag hem zo eens staan in al zijn ongemak
8. Uit de poel aller verschrikkingen dreef een volgende naar boven
9. HOOFDSTUK 6
10. 'Ah,' zei Tilly toen ze binnenkwam met de koffie

CD 3

I. DEEL 2

2. 'De rest, welke rest?'
3. HOOFDSTUK 2
4. In die weken zonder Markus
5. HOOFDSTUK 3
6. Ze strekte een van de hemdsmouwen uit over de plank
7. HOOFDSTUK 4
8. Haar hand in de zijne.
9. Hij verdiende weinig sympathie
10. HOOFDSTUK 5

CD 4

1. Schijnbaar was er geen andere industrie dan de lokale
2. De vrouwen keken hem aan
3. HOOFDSTUK 6
4. 'Idioot idee, kreeften als huisdier,' zei Markus, 'ik weet het.'
5. Hij had nog overwogen of het hem nu beter van pas kwam
6. 'Ik heb er vanmorgen een gebroken.'
7. Iris stond plotseling op
8. DEEL 3
9. De receptioniste van het Blue Harbour
10. Na een uur van radeloosheid

CD 5

I. HOOFDSTUK 1

2. 'Nergens te bekennen.'
3. Het lastige aan Markus' verraad
4. HOOFDSTUK 2
5. Ze gaf toe.
6. 'Ik *ben* al alleen. In mijn hoofd.'
7. Van die twee prefereerde zij de dood
8. HOOFDSTUK 3
9. Nu hij in het labrynt de draad gevonden had
10. 'Ze is zo moedig,' sprak Iris

CD 6

I. HOOFDSTUK 4

2. Het eerste wat zij de volgende ochtend had gedaan
3. Toen ze overeind stond
4. HOOFDSTUK 5
5. 'Het was een dag of twee nadat ik jou verteld had dat ik ziek was.'
6. Op handen en voeten had zij door het huis gekropen
7. HOOFDSTUK 6
8. In de verte klonk de scheepshoorn tweemaal langdurig.

COLOFON

Eerste druk

© 2013 Arthur Japin en Uitgeverij Rubinstein bv, Amsterdam

Opname en editing The Green Motel, Utrecht

Mastering Studio Rubinstein, Amsterdam

Opnameregie Maarten Besseling

Met de stem van Arthur Japin

Audiofragment zee Mike Koenig

Vormgeving Nico Richter

Omslagillustratie Noël Coward,
Coastal Inlet Jamaica

Het gelijknamige boek wordt uitgegeven door Uitgeverij De Arbeiderspers, Utrecht

ISBN 978 90 4761 536 1 / NUR 078

Alle rechten voorbehouden

www.rubinstein.nl