

# Opa en de walnoot

Tekst  
**AMMI-JOAN  
PAQUETTE**

Illustraties  
**FELICITA  
SALA**

Vertaling  
**EDWARD  
VAN DE VENDEL**







Toen Emilia op een frisse ochtend wakker werd  
lag er een noot op haar nachtkastje.



'Ah,' zei mama, 'dan is het walnotenseizoen.'

'Heb je een verhaal voor me?' vroeg Emilia.

Opa grijnsde. 'Ik heb een uitstekend verhaal.'





'Veel jaren geleden, toen ik nog maar een klein nootje was, net als jij nu, woonde ik hier heel ver vandaan: aan de andere kant van een grote, brede oceaan, in een ander land, op een ander continent, vlak bij een meer dat Como heette. Op een dag moesten mijn ouders verhuizen. Het was een lange reis, en we konden maar erg weinig spullen meenemen. Iedereen één klein tasje.'

'Dat was alles?' vroeg Emilia.

'Dat, en een noot', zei opa.

'Deze noot?' vroeg Emilia.





‘Nee, niet deze. Maar wel net zo’n walnoot. Vlak voor we vertrokken plukte ik hem uit de boom die net buiten mijn raam stond. Ik stopte hem in mijn zak. Samen staken we de grote, brede oceaan over om een nieuw land op een nieuw continent te bereiken — waar we ons nieuwe thuis vonden.’





Paquette, Ammi-Joan  
Opa en de walnoot

Text copyright © 2022 Ammi-Joan Paquette  
Illustrations copyright © 2022 Felicita Sala  
First published in the English language in 2022  
By Abrams Books for Young Readers, an imprint of ABRAMS, New York  
Original English title: *All From a Walnut*  
All rights reserved in all countries by Harry N. Abrams, Inc.

Deze uitgave: © 2022 Infodok / Standaard Uitgeverij nv,  
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen  
Gemaakt onder licentie van Davidsfonds.  
'Infodok' is het geregistreerde merk van Davidsfonds vzw.  
[www.standaarduitgeverij.be/infodok](http://www.standaarduitgeverij.be/infodok)

Vertaling: Edward van de Vendel  
Zetwerk Nederlandse versie: Smets & Ruppel  
De illustraties in dit boek zijn gemaakt met waterverf, gouache en kleurpotloden.  
Gedrukt in de EU.

D/2022/0034/326  
ISBN 978 90 02 27742 9  
NUR 273, 281

Alle rechten voorbehouden.  
Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd – op enige manier – zonder  
voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.