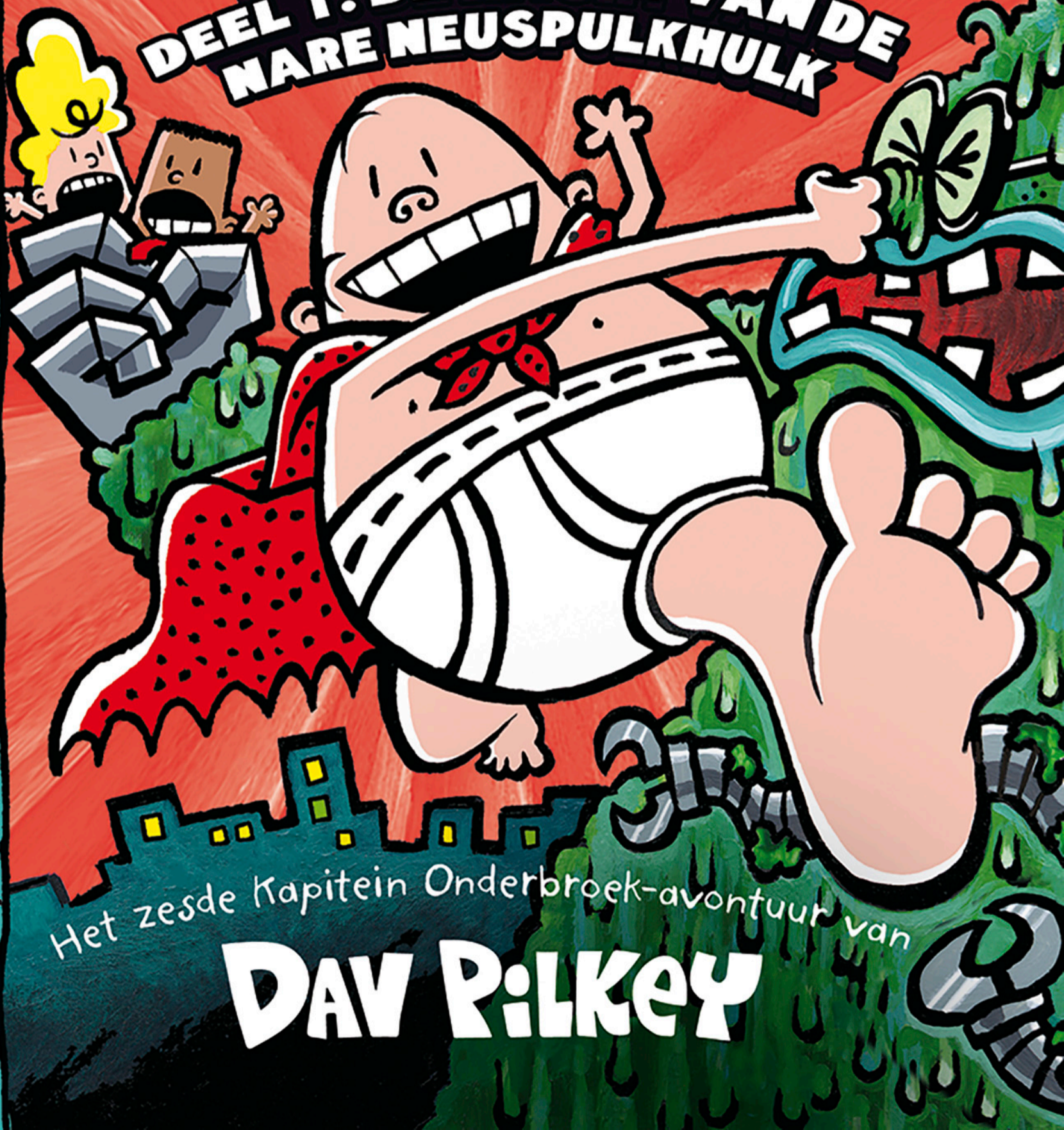


Volledig in **kleur**

Kapitein Onderbroek

en de knotsgekke
Knokpartij met de
robotSnotjongen

DEEL I. DE NACHT VAN DE
NARE NEUSPULKHULK



Het zesde Kapitein Onderbroek-avontuur van

DAV PILKEY

Hallo allemaal,
welkom bij een van
onze nieuwe
rampzalige
avonturen.

Lees voordat
we beginnen
eerst deze strip,
dan krijg je alle
info over wat
er tot nu is
gebeurd.



Vol trots presenteren Sjors en Harold

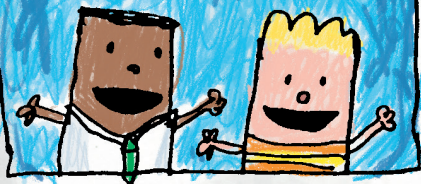
DE WALGELIJKE WAARHEID OVER KAPITEIN ONDERBROEK

Een Boomhuis Strips-productie

Er waren eens
twee coole
jongens: Sjors
en Harold.

Wij zijn cool.

Ik ook.

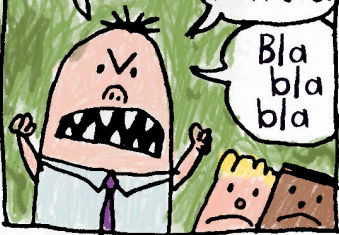


Ze hadden een
gemeen schoolhoofd:
meneer Krupp.

Grrr

Hé,
makkers!

Bla
bla
bla



Meneer Krupp
gaf Sjors en
Harold een keer
straf.

Jullie
motten mij
gehoorsame



Toen hiepnoti-
seerden ze hem
met hun
3D-hipno-ring

Nee!
U mot ons
gehoorsame

Oké.



Ze lieten hem denken dat hij een superheld was.

Nu bent u Kapitein Onderbroek

Ja meester.



Het was bedoeld as grap.

Tra la laaaa

Ha ha ha



...maar het liep uit de hand.

Ik ga misdaat bestrijden

RAAM



...heel erg!!!

Kom terug, makker!

Tra la laaaa



Op een dag wert
hij aangevallen
door een plant

Vervelend
hè, as
dat
gebeurt?

Help

Dus toen stal
Sjors superkrachtsap
uit een ufo

Auwie!

en gaf dat
aan hem.

Op-
drinken!

Klok
klok
klok

Sjors

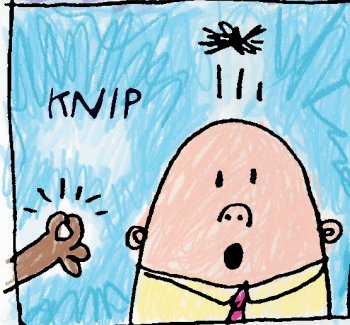
Opeens had
hij superkrachten.

Hé, ik
vlieg. Ik
ben het
baasje!

Lekker
dan.

Balen

En as meneer Krupp nu iemand met zijn vingers hoort knippen...



...verandert hij in je-weet-wel!

Tra-la-laaaa!



Je kunt hem alleen stoppu as je water over hem heen giet.



Dan wort hij weer meneer Krupp.

Wat krijge we nou, makkers?



Dus wat je ook doet, knip niet met je vingers as meneer Krupp er is, oké?

EINDE

HOOFDSTUK 1

SJORS EN HAROLD

Dit zijn Sjors Baard en Harold Hutje. Sjors is de jongen links met de stropdas en de stekeltjes. Harold is de jongen rechts met het T-shirt en het beroerde kapsel. Onthoud dat.



Sjors en Harold konden vaak op de vingers van één hand natellen wat voor cijfer ze hadden gehaald voor hun toets.



Melvin Snuiter daarentegen (dat is die jongen hieronder met het strikje en de bril) haalde altijd tien.

Omdat Melvin het zo goed deed op school, gingen mensen ervan uit dat hij veel slimmer was dan Sjors en Harold.

Maar dat was niet zo.



Echt, Sjors en Harold waren net zo slim als leerlingen die tieners haalden... maar op een andere manier. Een manier die je niet kon meten met proefwerken en tests.



Misschien konden Sjors en Harold niet zo goed spellen of tafels onthouden. Misschien was hun grammatica ook best belabberd. Maar als het ging om de planeet redden van de akelige krachten van meedogenloos kwaad, dan waren Sjors Baard en Harold Hutje de besten.





Het is maar goed ook dat Sjors en Harold slim genoeg waren om zich uit de problemen te redden, want door hun streken kwamen ze elke keer weer IN de problemen. Eén keer kregen ze problemen met een wel heel rare snuiter.

Maar voor ik je dat verhaal kan vertellen, moet ik je eerst DIT verhaal vertellen...

Voor Amy Berkower en Jodi Reamer



www.pilkey.com

www.graphic-novels.nl

Oorspronkelijke titel: *Captain Underpants and the Big, Bad Battle of the Bionic Booger Boy Part 1: The Night of the Nasty Nostril Nuggets*

Verschenen bij Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012 USA

© 2003 Dav Pilkey

Voor deze uitgave:

© 2020 Uitgeverij De Fontein, Utrecht

Vertaling: Mariella Manfré

Grafische verzorging: Zeno

Uitgeverij De Fontein vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978 90 261 5364 8

NUR 282, 283