

INHOUD



ONTDEKKEN 6

Welkom in Portugal.....	8	Veelzijdig Portugal.....	18
De parels van Portugal.....	10	Jaaroverzicht van Portugal.....	40
Zicht op Portugal.....	14	Een korte geschiedenis.....	42
Reisroutes.....	16		

BELEVEN 48

Lissabon	50	Noord-Portugal	220
Alfama.....	60	Porto.....	228
Baixa en Avenida.....	74	Douro en Trás-os-Montes.....	244
Bairro Alto en Estrela.....	88	Minho.....	266
Belém.....	104	Zuid-Portugal	284
Buiten het centrum.....	120	Alentejo.....	292
Midden-Portugal	136	Algarve.....	318
De kust van Lissabon.....	144	De Portugese eilanden	340
Estremadura en Ribatejo.....	166	Madeira.....	348
De Beiraprovincies.....	190	De Azoren.....	364

WEGWIJS 376

Voor vertrek.....	378	Register.....	386
Portugal onderweg.....	380	Woordenlijst.....	396
Praktische informatie.....	384	Dankbetuiging.....	398

WELKOM IN PORTUGAL

Portugal, met zijn wereldberoemde stranden, is een paradijs voor zonzonbidders. Maar wie het zand achter zich laat, wordt beloofd met een overvloedig land: pittoreske heuveldorpen, groene eilanden en boeiende steden wachten op ontdekking. Hoe uw droomreis naar Portugal er ook uitziet, deze Capitoel Reisgids is de perfecte metgezel.

Voor zo'n klein land zijn de Portugese regio's enorm gevarieerd. Het bergachtige Minho en Trás-os-Montes in het noorden kennen een landelijke manier van leven, terwijl de zuidelijke Algarve in een vakantieparadijs is veranderd. Tussen deze twee uitersten liggen beboste heuvels, zonovergoten vlakten, druivenvalleien en beukende golven. Het landschap van de twee afgelegen archipels in de Atlantische Oceaan is weer anders. Madeira is een groen, subtropisch paradijs, terwijl de Azoren worden gekenmerkt door azuurblauwe meren en vulkaankraters.

Met zijn trendy galleries en sierlijke Manuelijnse kloosters, romige custardgebakjes en traditionele *fado*-muziek is Lissabon bij bezoekers favoriet. Maar Porto is een serieuze rivaal van de

hoofdstad. De noordelijke metropool, met zijn mooie *azulejo*-tegels en fascinerende straatkunst, is zowel charmant historisch als modieus cool. Dit foodiesparadijs staat niet alleen bekend om zijn trendy lunchplekken, maar ook om de alomtegenwoordige porthuizen. Met zo veel verschillende dingen om te ontdekken en ervaren, kan Portugal overweldigend lijken. We hebben het land in overzichtelijke hoofdstukken verdeeld, met gedetailleerde routebeschrijvingen, deskundige lokale kennis en kleurrijke, uitgebreide kaarten om u te helpen bij het plannen van uw bezoek. Of u nu een weekend, een week of langer blijft, deze Capitoel Reisgids zorgt ervoor dat u het beste ziet van wat Portugal te bieden heeft. Geniet van het boek en geniet van Portugal.



1



2



3

① Trap naar Praia do Camilo bij Lagos.

② *Pastéis de nata* uit Lissabon.

③ Bloemen voor Bom Jesus do Monte.

④ Een schaduwrijke *miradouro* in Lissabon.



4



Trams fotograferen
Porto's historische trams zijn bijzonder fotogeniek. Fotografeer op Praça de Parada Leitão tram 22 voor de Igreja do Carmo en Carmelitas (blz. 240). En vergeet ook de iconische tram 28 niet. Een mooie plek voor een shot van de felle gele tram is langs de smalle Rua das Escola Gerais.



Tram 28 in Lissabon ratelt door de klinkerstraten van Alfama

PORTUGAL VOOR FOTOGRAFIE

Met zijn Atlantische licht, felle zon en blauwe luchten is Portugal geweldig voor fotograferen. Naast spectaculaire landschappen en levendige straattaferelen vindt u in het hele land prachtige *miradouros*, of uitkijkpunten, vaak met traditionele tegels, die fraaie fotomogelijkheden bieden.

TOP 5 MIRADOUROS IN LISSABON

Santa Luzia
Betegeld uitkijkpunt.

Santa Catarina
Populair ontmoetingspunt 's avonds.

São Pedro de Alcântara
Parkachtige *miradouro* in de Barrio Alto.

Miradouro da Graça
Schaduwrijk uitkijkpunt.

Miradouro Parque Eduardo VII
Een lang, steil park.



Ponta da Piedade aan de Atlantische kust bij zonsopkomst



Sensationele zeegezichten

Praia de Bordeira, bij Sagres (blz. 328), is een brede zandstrook langs de Atlantische golven. Neem de weg langs Ribeira da Carrapateira naar de zuidkant van het strand en parkeer boven op het klif. Van hier loopt u verder over houten plankenpaden met fantastische uitzichten op de ongerepte kustlijn.



↑ Derotsige wandelroute tussen Pico do Arieiro en Pico Ruivo



Schitterende berglandschappen

De wandeling van Pico do Arieiro naar Pico Ruivo op Madeira is een van de spectaculairste van het eiland (blz. 359). Er zijn volop fotomogelijkheden, vooral op de top, waar het panorama zich uitstrekt over de noord- en oostkust van dit weelderige eiland. Maak de wandeling 's ochtends voor het helderste ononderbroken uitzicht vanaf de bergtop.



Uitzicht vanaf de top van Pico Ruivo

CAPITOOLTIP Zonsondergang

Ga bij zonsondergang over de Ponte 25 de Abril naar Cacilhas. Van hier hebt u een mooi uitzicht op de verlichte brug tegen de twinkelende lichtjes van Lissabon.

Dorpsgezichten

Het mooie Alentejodorp Serpa (blz. 310) biedt volop mogelijkheden om het traditionele leven te fotograferen.

Loop voor de beste foto's langs de kasteelmuren, met een mooi zicht op de smalle klinkerstegen, de rode dakkpannen en het omliggende platteland. Dit is een lappendeken van akkers en boomgaarden met olijven, sinaasappels en kurk, voor een fantastisch beeld van het landelijke leven.



↑ De witgepleisterde huizen van Serpa, met hun rode pannendaken

6 50 130

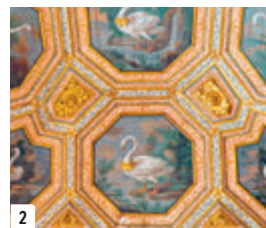
PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA

L Largo Rainha Dona Amélia **M** Maart-eind okt. dag. 9.30-19.00 uur; nov.-begin maart dag. 9.30-18.00 uur (toegang tot 30 min. voor sluiting)
🕒 1 jan., 25 dec. **🌐** parquesdesintra.pt

Het Nationaal Paleis van Sintra, een van de best bewaard gebleven koninklijke paleizen van Portugal, biedt een fascinerende mix van Moorse en Manuelijnse architectuur. De weelderig ingerichte vertrekken zijn een genot om te verkennen.

In het hart van de oude stad van Sintra (Sintra Vila) verheffen zich conische schoorstenen boven het Koninklijk Paleis. Het grootste deel van het paleis, waaronder het centrale blok met zijn sobere gotische façade, werd aan het eind van de 14de eeuw gebouwd door João I, op een plek die ooit door Moorse heersers werd bezet. Het Paço Real, zoals het ook wordt genoemd, werd al snel het favoriete zomerverblijf van het hof en bleef tot 1910 een residentie voor Portugese royalty. Aanvullingen door Manuel I in de vroege 16de eeuw weerspiegelen de Moorse stijl. Het paleis kent verschillende niveaus, in overeenstemming met de berg waarop het staat.

De Sala dos Brasões, een van de imposantste heraldische zalen van Europa



1 Het gewelfde plafond van de Sala dos Brasões is versierd met herten die de wapenschilden (brasões) van 72 adellijke families vasthouden. De ondermuren zijn bedekt met 18de-eeuwse Delftachtige tegelpanelen.

2 Het prachtige plafond van de voormalige banketzaal is verdeeld in achthoekige panelen versierd met zwanen (císnes), elk met een elegante gouden kraag.

3 De Ala Manuelina (Manuelsvleugel) werd gebouwd tussen 1497 en 1530. De vertrekken zijn versierd met tegels uit Sevilla.

De Sala das Sereias, of Zaal van de Sirenes

De Sala Árabe, versierd met mooie azulejos

Onder de enorme conische schoorstenen bevinden zich de keukens waar ooit koninklijke banketten werden bereid.

← Sintra's nationale paleis, met een intrigerende combinatie van architectuurstijlen



Sala das Galés (galjoenen)

Jardim da Preta, een ommuurde tuin

Quarto de Dom Sebastião, de slaapkamer van de jonge koning

Ingang

Sala dos Archeiros, de entreezaal

Vensters in Moorse stijl aan de Ala Manuelina

Weetje

Afonso VI werd negen jaar in het paleis opgesloten door zijn broer, Pedro II.

← De witte muren en opvallende schoorstenen van het Palácio Nacional de Sintra

Tijlijn

8^{ste} eeuw
Eerste paleis hier gesticht door de Moren.

1147
Christelijke herovering; Afonso Henriques neemt het paleis over.

1495
Bewind van Manuel I; grote paleisrestauratie en toevoegingen.

1755
Delen verwoest tijdens de aardbeving.

1910
Het paleis wordt een nationaal monument.



Aardewerkwinkel in Caldas da Rainha met plaatselijke keramiek (inzet) ↑

8

São Martinho do Porto

AD4 🚗 📍 Rua Vasco da Gama; 262-989110

Dit aangename kleine resort, met zijn veilige water, is een uitzondering op de meeste andere resorts langs dit deel van de kust die alleen worden aanbevolen voor surfers. São Martinho do Porto, dat door een kleine passage tussen de heuvels met de Atlantische Oceaan is verbonden, ligt aan een gebogen, vrijwel geheel door land omgeven baai. Met zijn zachte zand en veiligheid is het bijzonder aantrekkelijk, vooral voor gezinnen. Wanneer u zuidelijk langs het strand loopt, vindt u snel een stukje zand voor uzelf, zelfs midden in de zomer. De meeste van de grotendeels moderne resortgebouwen staan aan de noordkant van de baai, waar u kajaks en waterfietsen kunt huren. Een



MOOI UITZICHT Naar de vuurtoren

Neem het steile pad boven de kade naar de vuurtoren voor een schitterend uitzicht over São Martinho do Porto en de baai.

lift brengt u vanaf het toeristenkantoor naar een uitkijkpunt in het oude deel van São Martinho do Porto.

9

Caldas da Rainha

AD4 🚗 📍 Rua Engenheiro Duarte Pacheco; 262-240000

De Warmwaterbronnen van de Koningin danken hun welvaart aan drie zaken: geneeskrachtige baden, aardewerk en fruitteelt. De stad is genoemd naar Dona Leonor, stichteres van het Misericórdiaziekenhuis aan het Largo Rainha Dona Leonor. De ziekenhuiskapel werd later de fraaie Igreja do Populo, in Manuelstijl gebouwd door Diogo Boitac (blz. 108–109). Binnen vindt u de 15de-eeuwse São Sebastiãokapel, die is bekleet met 18de-eeuwse azulejos. De winkels aan de Rua da Liberdade verkopen aardewerk, zoals lokale groene majolicakeramiek. Werk van karikaturist en pottenbakker Rafael Bordalo Pinheiro (1846–1905) is te zien in het **Museu de Cerâmica**, in de keramiekfabriek. Het Museu José Malhã belicht het werk van deze 'schilder van de



Portugese zon en het Portugese licht'. De Lagoa de Óbidos, 15 km ten westen van Caldas da Rainha, is een kalme zoutwaterlagune die populair is om te zeilen en vissen.

Museu de Cerâmica

📍 Rua Dr Ilídio Amado
📞 262-840280 🕒 Di-zo 10.00–12.30, 14.00–17.30 (april-okt. tot 18.00) uur
📅 1 jan., 1 en 15 mei, 25 dec.



Bacalhã Buddha Eden Gardens

AD4 📍 Quinta dos Loridos, Carvalhal Bombarral
🕒 Dag. 9.00–18.00 uur
🌐 bacalhoa.pt

In deze unieke, prachtige tuinen staan opvallende oosterse beelden in een typisch Portugees landschap van kurkeiken en olijfbomen. José Berardo – een rijke filantroop – was boos over de verwoesting van de Bamiyanboeddha-

Verken de fraaie gazons, beboste gebieden en een centraal meer, terwijl u meer dan 200 oosters geïnspireerde sculpturen, beelden en moderne kunst bewondert.

beelden door de Taliban in Afghanistan in 2001 en maakte de Bacalhã Buddha Eden Gardens tot een plek voor iedereen om van te genieten, ongeacht rijkdom, etniciteit, religie of seksuele geaardheid. Verken de fraaie gazons, beboste gebieden en een centraal meer, terwijl u meer dan 200 oosters geïnspireerde sculpturen, beelden en moderne kunst bewondert. Veel hiervan zijn boeddha-beelden, inclusief een 21 m hoge 'reuzenboeddha' en een enorme liggende figuur. U ziet er ook kobaltblauwe replica's van de terracotta strijders uit Xi'an, naast een fascinerend apart gedeelte met fantasierijke hedendaagse en Afrikaanse sculpturen. In de uitgestrekte tuinen kunt u gemakkelijk een halve dag rondslenteren, maar er rijdt

Een visser hangt zijn netten te drogen aan het strand bij Nazaré ↓



ook een treintje. Proef vooral de heerlijke wijn van het landgoed die verkrijgbaar is in het restaurant, het café en de winkel.

11

Nazaré

AD4 🚗 📍 Avenida Vieira Guimaraes 54, Mercado Municipal; 262-561194

Dit vissersdorp, gelegen aan een prachtig strand in een door hoge rotsen omgeven baai, is een geliefd vakantieoord, dat veel van zijn traditionele karakter heeft behouden. Vissers met geblokte hemden en zwarte mutsen, en vissersvrouwen met jurken in vele lagen zijn hier nog steeds te zien terwijl ze netten boeten en vis drogen op rekken aan het strand. De felgekleurde boten met hun hoge voorsteven, die ooit door ossen uit zee werden getrokken, zijn nog steeds in gebruik, al is er nu een aanlegplaats ten zuiden van het strand. De naam Nazaré komt naar men zegt van een beeld van Maria dat in de 4de eeuw door een monnik uit Nazareth werd meegebracht. Hoog boven de stad ligt Sitio, te

bereiken met een kabelspoorlijn dat 110 m omhoog gaat. Op de rand van de rotsen staat de Ermida da Memória. Hier zou Maria hebben voorkomen dat de plaatselijke notabele Dom Fuas Roupinho en zijn paard in 1182 in dichte mist van de rotsen vielen nadat een hert van het klif was gesprongen. Op een schilderij in de 17de-eeuwse Nossa Senhora da Nazaré met twee barokke klokrentoren en 18de-eeuwse tegels is de miraculeuze redding te zien, plus een vereerde afbeelding van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré. In september wordt dit beeld in een traditionele processie naar zee gedragen, een bonte herinnering aan de oorsprong van de stad. In de Visigotische kerk São Gão, 5 km naar het zuiden, is mooi beeldhouwwerk te zien.

Weetje

Rodrigo Koxa bedwong de hoogste golf (24 m) waarop ooit werd gesurft in Nazaré.