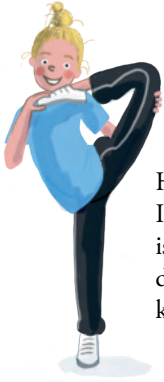


Circus... Fantastini...

Caja
Cazemier



Wie zijn wij?



Hoi, ik ben **Maddie** en ik ben elf jaar. Ik zit op circusschool Fantastini en circus is ook mijn grote hobby. Het allerliefst doe ik acrobatiek. Ik ben superlenig en ken heel veel gekke kunstjes.



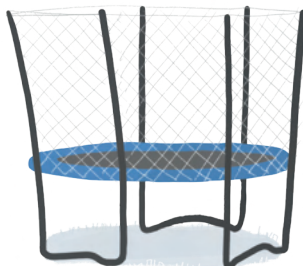
Maikel is mijn beste vriend, en ook mijn onderman bij acrobatiek. Maar hij vindt het nog leuker om clown te spelen. Zijn clownsnaam is Makkino. Maikel zit bij mij in de klas.



mama, papa, oma en Bella

Dit is ons gezin. Mama is balletjuf, papa is fotograaf en oma woont ook bij ons. Zij werkt graag in de tuin. Bella is eigenlijk van oma, maar haar kooi staat in de huiskamer. Bella kan praten, zo grappig!

trampoline



camera





Mikolaj, Elio, Keet en Tebbe

Dit zijn de circusmensen in dit verhaal. Mikolaj is onze trainer en Elio is de circusdirecteur. Keet is mijn vriendin bij Fantastini. Tebbe zit bij circusschool Flex, hem leer ik kennen bij het trainingsweekend.



Fayenne, Emine en juf Amanda

Dit zijn mijn klasgenoten en onze juf. Fayenne is meestal heel aardig, maar soms wil ze mij er niet bij hebben. Emine is dan degene die het weer goedmaakt tussen ons. Juf Amanda is gewoon een lieve juf, die zorgt dat de sfeer in de klas goed is.



En je komt in dit verhaal ook tegen:



de ober



de dokter



het publiek

Circus Fantastini

Caja Cazemier
met tekeningen van ivan & ilia



Zwijsen, dé leespecialist sinds 1846. Ruim 80% van de kinderen leert op school lezen met Zwijsen. Lezen is de basis voor leren: van rekenen tot schrijven, van geschiedenis tot aardrijkskunde. Zwijsen, voor een leven lang leesplezier!

Dit boek is geschreven op **AVI-niveau E6+**. Dit betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen. Kinderen oefenen de AVI-niveaus E6, M7, E7 en Plus.



1e druk 2021

ISBN 978.90.487.4323.0

NUR 283

© Uitgeverij Zwijsen B.V., Tilburg, 2021

Tekst: Caja Cazemier

Illustraties: ivan & ilia

Foto auteur: Bertus Molenbuur

Voor België:

Uitgeverij Zwijsen.be, Antwerpen

D/2021/1919/182

Behoudens de uitzonderingen in de Auteurswet mag niets uit deze uitgave worden openbaar gemaakt of veeleenvoudigd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor licenties voor knipselkranten en -diensten of voor het overnemen voor onderwijsdoeleinden kunt u contact opnemen met de Stichting PRO: www.stichting-pro.nl. Voor meer informatie over auteursrecht in het onderwijs gaat u naar www.onderwijsauteursrecht.nl.

Inhoud

Eerst even dit ...	8
In de lucht	10
Likes	14
Poepiekak	18
Roepstoeter	22
Hypermobiel	26
Ruzie om niks	30
Hip	33
Vrijheid van meningsuiting	38
Slingers en slagroomtaart	41
Verbodendingendag	45
Check dit slangenmeisje	48
Boem!	51
Valsspelen	54
Trainingsweekend	56
Zoek	61
Miepen	65
Donderwolken	68
Pijn!	71
Ingezwachteld	75
Kiekeboe!	78
Knoeterhard	81
Op het bankje	84
Samenwerkingsprobleem	86
Het festival	90
Clown Makkino en het slangenmeisje	95
En de winnaar is ...	99
Niet altijd zwart-wit	104

Eerst even dit ...



Hé, hoi allemaal! Of hellowoortjes, zoals Maikel zou zeggen. Leuk dat jullie dit boek gaan lezen!

Ik ben Maddie, en Maikel is mijn beste vriend. Samen zitten wij op circuschool Fantastini, en dat is superleuk. Maikel zit ook op school bij mij in de klas. Samen beleven we van alles, leuke en minder leuke dingen. Dat kunnen jullie hier lezen. Met als allerspannendste ... de wedstrijd voor circuscholen.

Dat lezen wordt iets bijzonders, want jullie lezen dit boek SAMEN en HARDOP. Alsof je het samen echt meemaakt.

Dat gaat zo. Boven elk nieuw hoofdstuk kun je aan de tekeningen zien wie er meespelen. Het is handig om bij elk hoofdstuk af te spreken wie welke rol leest. Als je meer dan twee personages ziet, staat in de *blauwe inleiding* hoe jullie de rollen kunnen verdelen. En wie leest die blauwe inleiding dan? En de *schuingedrukte* tussenstukjes? Nou, gewoon, dat doen jullie om de beurt. Of je vraagt daarvoor een derde lezer. Als er meer personages zijn, kan die derde persoon ook zelf een of meer rollen lezen. Duidelijk genoeg?

Dus eerst afspreken wie wat leest, en daarna lekker lezen!

Hier zijn nog wat tips.

Tip 1. Lees niet te snel, en probeer de woorden en de zinnen zo veel mogelijk uit te spreken alsof je echt met elkaar praat.

Tip 2. De leestekens staan er niet voor niks. Zorg dus dat een zin met een vraagteken klinkt als een vraag, en een zin die eindigt met een uitroepeteken alsof je het roept. Als je ergens drie puntjes ziet staan ... laat je een korte stilte vallen.

Tip 3. Er zijn ook woorden die in HOOFDLETTERS staan. Die moet je LUID uitspreken. Als de letters heel klein zijn, ga je zachtjes praten of fluisteren.

Tip 4. De trainer is een Poolse man, hij maakt van alle ij's een ai.

Tip 5. Als er publiek in de zaal is, staat in de tekst: 'Klap, klap, yeah, yeah, stamp, stamp.' Dan mag je lekker enthousiast klappen, juichen en met je voeten stampen – als dat kan op de plek waar jullie aan het lezen zijn, natuurlijk!

En de papegaai kan meer dan praten: ze fluit, klakt met haar tong en zuigt lucht naar binnen. Dan staat in de tekst *'fwiet fwiet'*, *'t-t-t-t'* of *'mffff'*. Maak er maar mooie geluidjes van.

Tip 6. Als je twee of zelfs drie rollen speelt, moet je natuurlijk goed onthouden wanneer je aan de beurt bent. Lastig? Het went wel hoor, en anders blader je even terug naar de *blauwe inleiding*.

Ik hoop dat jullie heel veel plezier hebben met onze avonturen!

In de lucht

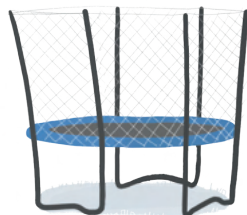


Maddie



Maikel

trampoline



Maddie en Maikel zijn bij Maddie thuis in de tuin. Het is een mooie voorjaarsdag: overal bloeien felgele narcissen. Midden op het grasveld staat een grote trampoline, die piept bij iedere sprong. Achter in de tuin zijn de konijnenhokken.

Ze hebben hun jassen uitgedaan, zo warm hebben ze het gekregen. Bij elke sprong gooit Maddie haar benen hoog de lucht in, en Maikel maakt gekke koprollen. Ze springen om beurten en filmen elkaar met Maikels telefoon.

Er zijn in dit eerste hoofdstuk twee personen. Spreek met elkaar af wie Maddie speelt en wie Maikel. Wie niet aan het lezen is, kan mooi het gepiep van de trampoline nadoen.

Maddie Wauw! Dit gaat lekker!

Trampoline *Piep, piep, piep.*

Maddie Kijk dan wat ik kan!

Trampoline *Piep, piep, piep.*

Maddie In de lucht. Grote boog. Lekker hoog. Op en neer.
Nog een keer.

Trampoline *Piep, piep, piep, piep.*

Maddie Goed hè? Ik raak bijna de wolken met mijn hoofd.

Maikel Hellootjes, nu mag ik! Jouw beurt is allang voorbij!
Maddie Nog één salto, dan mag jij.
Maikel Dat is niet eerlijk! Je doet een driedubbele salto.
Hop, eraf, ik mocht.
Maddie Jaja, ik ga al. Alsjeblieft, helemaal voor jou.
Maikel Lof joe! Yeah, yeah, yeah! Ik spring, ik stuiters en ik vlieg. Yeah, yeah, yeah!

Trampoline *Piep, piep, pie-hiep.*
Maikel Dit is supercool.
Trampoline *Piep, piep, pie-hiep.*
Maikel Koprool in de lucht.
Trampoline *Piep, piep, piep, pie-hiep.*
Maikel Kom, we gaan samen!
Trampoline *Piep, piep, piep, piep, piep.*

Na een hele tijd springen staat het zweet op hun voorhoofd.

Maddie Poe, ik heb het smoorheet. Zullen we iets anders gaan doen?
Maikel Goed. We kunnen paardenbloemblaadjes plukken voor de konijnen.

Even later lopen ze met een handvol groenvoer naar de konijnenhokken. Er zijn drie konijnen: een zwarte, een witte en een zwart-witte. Ze zijn met oma meegekomen toen zij hier kwam wonen na het overlijden van opa, samen met haar papegaai Bella. Maddie vindt het wel gezellig, omdat er nu altijd iemand thuis is als ze 's middags uit school komt. Maikel haalt zijn telefoon tevoorschijn.

Maddie Laat die filmpjes eens zien?
Maikel Moet je kijken naar deze sprong. Je voeten zweven naast je oren.



Maddie

Haha, een mooie split.

Maikel

Jij kunt je benen echt naar alle kanten optillen.

Maddie

En jij maakt hier een perfecte salto. Zo grappig, die filmpjes. Je bent een mazzelkont. Ik wil ook een telefoon.

Maikel

Maar dat vinden je ouders niet goed.

Maddie

Nee, dat vinden mijn ouders niet goed.

Maikel

Ze vinden het niet nodig voor jou.

Maddie

Nee, ze vinden het niet nodig voor mij.

Belachelijk!

Maikel

Ongelooflijke onzin!

Maddie

Ik vind een telefoon wel noodzakelijk voor mezelf.

Maikel

Snap ik helemaal.

Maddie

Ik ben de enige van de klas zonder telefoon.

Maikel

Dat is niet waar, er zijn meer kinderen zonder telefoon.

Maddie

Oké, dat is zo. Maar ik vind geen telefoon hebben het allerergste van iedereen.

Maikel

Hoe weet je dat?

Maddie

Dat weet ik gewoon.

Maikel

Je mag meedoen met die van mij.

Maddie

Dat werkt natuurlijk niet, maar het is wel lief. Je bent mijn allerbeste vriend.

Maikel

Ik laat jou nooit vallen.

Likes



juf Amanda



Maddie



Fayenne

Maikel



De volgende dag is een donderdag. Samen met de andere zevendegroepers lopen Maddie en Maikel het klaslokaal in. Er is altijd een hoop lawaai aan het begin van de ochtend. Maikel doet net of hij over zijn eigen voeten struikelt. Hij verliest zogenaamd zijn evenwicht en neemt in zijn val twee stoelen mee, die met veel kabaal op de grond kletteren.

Een van jullie leest Maddies tekst. De ander doet juf Amanda, Fayenne en Maikel.

Juf Amanda Maikel, alsjeblieft! Kun jij nou nooit eens gewoon de klas binnenkomen? Kinderen, ga op je plaats zitten en doe alsjeblieft een beetje rustig! Wat een herrie! Op jullie stoelen allemaal!

Maddie Ja, juf.

Maddie gaat zitten, maar niet zoals juf Amanda bedoelt. Ze ziet twee stoelen op precies de juiste afstand van elkaar staan. Ze legt haar linkerbeen op de ene stoel en haar rechterbeen op de andere. Nu hangt ze in spagaat tussen beide stoelen. Het kost haar geen enkele moeite om zo te gaan 'zitten'. Om haar heen wordt gelachen.

Maddie zit op circusschool Fantastini. Ze is erg lenig en haar lievelingsonderdeel is dan ook acrobatiek. Binnenkort is er een circusfestival, en Maddie hoopt heel hard dat zij daaraan mag meedoen. Met acrobatiek natuurlijk, en samen met haar beste vriend Maikel. Alleen speelt hij liever clown. Het wordt nog behoorlijk spannend met dat festival, zeker als er knallende ruzie ontstaat en Maddie ook nog haar enkel blesseert. Zou dat allemaal wel goed komen?

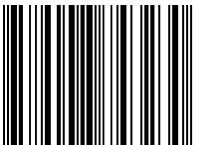
Dit boek lees je gezellig samen met iemand anders – en hardop. Zoek dus een plek waar dat kan, en doe je best om in de huid van de personages te kruipen. Veel plezier!

met tekeningen van ivan & ilia



NUR 283

ISBN 978-90-487-4323-0



9 789048 743230

