

De Marshalls

Deel 3; Het verleden hoeft het heden
niet te zijn.

De Marshalls 2

Colofon

De Marshalls

Dee;3'Het verleden hoeft niet het heden te zijn.

Copyright © 2024

Auteur: Attie Dotinga

Uitgevrij: Falinn

Nur code

ISBN: 9789403758329

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, door middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde gegevensbestanden of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Hoofdstuk 1

Rider

Het zweet gutste van mijn lichaam. Ik wist dat ik alles gaf wat er in me zat. Die zes minuten op het podium waren veel te kort. Ik wist het, ik had meer nodig.

Het deed niet genoeg om alles wat in me spookte eruit te halen. Het was als een verslaving, zo voelde het.

Iedere vezel in mijn lijf schreeuwde om meer als ik uit het voetlicht stapte.

Op de achtergrond speelden mijn broers. Nu en dan flitste de setting van vroeger langs mijn geestesoog. Wij, de Marshalls en de man die wij vader hadden genoemd.

De laatste klanken stierven uit en het applaus was oorverdovend.

Buigend nam ik het in ontvangst, waarbij de zweetdruppels op het podium vielen. Vreemd dat me dat zo opviel.

Ik liep naar achteren om te verdwijnen naar de zijkant van het podium.

Ebba trad voor het voetlicht. Even keek ik naar haar. De strakke leren broek spande om haar stevige billen, een erotisch gezicht.

De manier waarop ze het publiek bespeelde, verried de ervaring die ze inmiddels had.

‘Geweldig Rider,’ zei Roos en ze lachte even naar me, toen ik langs haar liep.

Ik rende het trapje af en kwam achter het podium terecht, waar vele mensen stonden.

Een band uit Valdemars stal mocht in de pauze spelen.

Ik kon bijna hun spanning voelen.

Ik liep door naar achteren, waar de gang was naar de diverse kleedkamers.

‘Rider?’

Ik werd geroepen en toen ik omkeek, zag ik Nowie Emerson staan, die werkte voor Total Records.

Ze kruiste mijn pad regelmatig sinds ik haar eens geneukt had tijdens de break-up met Ebba.

Ik stak mijn hand op, maar liep door. In de kleedkamer greep ik eerst een handdoek en een flesje water dat ik meteen leegdronk.

‘Je hebt alles gegeven op het podium,’ klonk er achter mij. Ik zag haar in de spiegel.

Ze stond in de deuropening. Lang blond, steil haar, ontelbare sproeten en twinkelende blauwe ogen, kleine borsten en grote tepels herinnerde ik me nog.

En een stevig figuur dat mijn voorkeur had.

‘Wat wil je Nowie?’

‘Eigenlijk jou,’ zei ze meteen.

Verrast door het prompte antwoord draaide ik me naar haar om.

Ze glimlachte.

‘En natuurlijk jou als de solo artiest onder mijn kundige producerhanden.’

De dubbelzinnigheid van haar woorden was me niet ontgaan.

Het deed me grinniken en ontspande me.

‘Ik denk dat het antwoord twee keer nee is.’

‘Jammer op beide fronten,’ zei ze zacht en liep op me toe.

‘Wanneer ga je dan beginnen met je carrière, Ik heb gezien hoe je op het podium tekeer ging. Eén keer of twee keer spelen is dan toch te weinig om alles te kunnen geven wat jij in je hebt aan talent?’

Haar blauwe ogen keken me oprecht aan en dat verbaasde mij wel een beetje.

‘Of wil je samen met je broers blijven spelen als een soort verlenging van de Marshalls?’

Dat laatste raakte me.

‘Nee Nowie, de Marshalls is verleden tijd.’ Ik hoorde hoe hard ik klonk.

‘Sorry. Natuurlijk wil je dat niet terug.’

Toen ik niet reageerde, legde ze haar hand op mijn arm.

‘Het spijt me echt Rider.’

‘Het is al goed.’

Ik opende nog een flesje water en liep naar het douchegedeelte om mijn gezicht een beetje te verfrissen en een schoon hemd aan te trekken voor na de pauze.

Ze was me gevolgd en leunde tegen de deur.

Toen ik naar haar opkeek nadat ik mijn gezicht had afgespoeld, gaf ze me de handdoek aan.

Ik zag in haar ogen een onuitgesproken vraag, die ik natuurlijk negeerde.

Het deed mijn ego wel goed, dat moest ik toegeven.

En dat niet alleen; ik voelde hoe het bloed gestimuleerd werd naar mijn pik te gaan, onder haar verlangende blik.

Ik trok mijn shirt uit en verfriste mijn bovenlichaam.

Toen ik terug wilde lopen naar het kleedgedeelte, bleef ze in de deuropening staan, waardoor mijn lichaam de hare raakte toen ik verder liep.

Verdomme. Ze maakte me echt geil en ze wist het.

Ik dronk het flesje water leeg en trok mijn schone hemd en het leren hesje weer aan.

Mijn haar was alweer lang, mijn baard netjes getrimd. Er was niets meer te zien van een Marshall-cowboy.

De rocker was wel opgestaan.

‘Wil je er alsjeblieft over nadenken?’ vroeg ze nog eens.

Onze blikken ontmoeten elkaar in de spiegel.

Jason kwam als eerste de kleedkamer binnenlopen.

Zijn wenkbrauwen gingen vragend omhoog toen hij haar zag.

‘Nee, maar wat een fijne verrassing zo in de pauze,’ zei hij. Ze moest naar hem opkijken en haar blik ging even van mij naar hem.

‘Jason toch?’

‘Zeker en jij bent?’

‘Nowie Emmerson van Total Records.’

Hij nam haar hand aan en drukte er een kus op.

‘Nowie van Total Records, zo en wat kom je doen Nowie?’

Hij hield haar hand nog steeds vast en keek van mij naar haar.

‘Hij is bezet, dus als je nog iemand zoekt die heel goed is in het zorgen dat je krijgt wat je nodig hebt, dan ben ik beschikbaar.’

Jason kreeg dus duidelijk mee dat ze geil was, begreep ik. Ze glimlachte.

‘Misschien hou ik je eraan Jason.’

Ze trok haar hand terug en liep weg onder de bewonderende blikken van mijn broer.

‘Nog een uurtje optreden Nowie,’ riep hij haar grinnikend na, ‘dan ben ik helemaal tot je beschikking.’

De rest van de band kwam binnen, inclusief Ebba, die meteen op me toeliep voor een hartstochtelijke zoen die mijn vuurtje opnieuw deed ontvlammen.

‘Je was geweldig lieverd,’ zei ze met een glimlach en liet even haar hand over mijn gulp gaan.

‘Ben je net zo heet als ik?’ fluisterde ze.

Ik grijnsde als antwoord.

Ze liep onopvallend terug naar de gang en wenkte me met haar ogen.

Ook ik verdween uit de kleedkamer. Ik zag haar niet, maar toen ik een stukje doorliep, werd ik opeens een kamer ingetrokken.

‘Tien minuten, lieverd,’ zei ze, terwijl ze me tegen de deur duwde.

Ze opende mijn gulp en nam mijn lid meteen in haar mond.

Het was supergeil om haar in haar rock-'n-roll-outfit dat te zien doen. Het strakke leer spande om haar benen en billen doordat ze hurkte.

Haar leren jack stond halverwege haar decolleté open, waardoor ik een goed uitzicht had op de volle borsten, gehuld in een rode, kanten beha. Ze was opgemaakt voor op het podium en haar rode lippen mijn lid te zien verorberen, stuwde het bloed als een razende naar mijn genitaliën.

'Ebs stop,' kreunde ik, omdat het me al mijn kracht kostte om niet klaar te komen tussen die rode lippen die eruitzagen als goed doorbloedde schaamlippen.

Ik trok haar in mijn armen, ritste haar leren jack open en haalde haar borsten uit het kant.

Ik zette mijn lippen even op een tepel en zoog eraan. Een kreun ontsnapte haar lippen. Ik zag het kippenvet op haar armen verschijnen.

Ze knoopte haar leren broek los en ik stak mijn hand even in haar slipje. Ik vingerde haar, terwijl mijn mond op haar mond landde en ik aan haar tong zoog.

Haar heupen bewogen wild.

Ze draaide zich om en ik trok het leer van haar vlezige billen.

Een tangaslipje benadrukte de vormen ervan.

Daardoor kon ik niet langer wachten, schoof het touwtje opzij en kwam met een flinke stoot bij haar binnen.

'O ja Rider,' kreunde ze ingehouden.

Met mijn handen op haar heupen en zij voorovergebogen zette ik het tempo in. Nu en dan overviel de woede me tijdens het vrijen en die keer weer. Ik voelde hoe agressie meedeed met mijn acties. Terwijl haar benen al trilden van het orgasme dat haar overspoelde, nam ik geen tempo terug. Ik ramde door. Ze bleef trillen totdat ik eindelijk

mijn zaad in haar spoot. Voor een ogenblik stond ik over haar heen gebogen; toen trok ik me voorzichtig terug. Ze zoende mijn mond.

‘Dat was heftig, lieverd. Je was al geil,’ zei ze glimlachend. ‘Ja,’ was alles wat ik zei, terwijl ik me fatsoeneerde. Ze trok haar broek omhoog en deed haar jasje dicht. ‘Ik ga naar het toilet, me opfrissen,’ zei ze en ze glipte de kamer uit.

Verdomme. Doordat ik niet op mijn hoede was, was mijn woede meegekomen in het neuken.

En dat Nowie me al had opgegeild, had daaraan meegeholpen.

Ik moest daar beter op letten, voordat ik Ebbs pijn deed. Ik stond nog even op de gang om mezelf bijeen te rapen. Het voelde verdomde slecht dat die woede weer terug was. Ik had gedacht dat ik die inmiddels wel onder controle had en dat het daardoor afwezig bleef.

Maar het was net alsof het alleen maar krachtiger was geworden.

Ik zag dat Nowie verderop op de gang stond.

Jason stond bij haar.

Nowie leunde met haar rug tegen de muur. Jason stond bijna tegen haar aan. Hij leunde met zijn armen tegen de muur, zodat ze gevangen zat.

Al haar aandacht lag bij hem.

Opnieuw voelde ik mijn woede. Het was een giftige stroom in mijn binnenste.

Het maakte me niet alleen kwaad en chagrijnig, maar ook gevaarlijk, bijna als een soort bom die op ontploffen stond. Even dacht ik eraan dat het nog kwam, omdat Jason mijn plek had ingenomen in Ebba’s bed, toen ik haar in de steek had gelaten. Maar dat was het niet.

Ook niet het feit dat Nowie in mij geïnteresseerd was en hij nu achter haar aanging.

Nee, er was een diepe, bijna ongecontroleerde boosheid die in mijn binnenste ondertussen doorlekte naar alles wat ik deed.

Ik moest maar weer eens een afspraak maken met Mimi'.

'Lieverd, je was weer zo'n groot succes,' Ebba zat op mijn schoot in de tourbus die ons naar het hotel zou brengen. Ze was weer vol lof over mijn optredens.

Er was ook niets van gelogen, want dat had ik kunnen merken aan de reactie van het publiek.

Maar die diepe ontevredenheid in mij, die verdween daardoor niet. Toch was optreden iets wat ik het liefste deed.

'We gaan vanavond nog wat drinken in de bar beneden,' zei Jason in het algemeen, 'iedereen akkoord?'

Iedereen joelde instemmend, ook Ebba.

Ze was uitgelaten en energiek, en ik wist dat haar optredens haar opzweepten en haar daardoor energie gaven.

Ze volgde ook een trainingsschema, dat ze een tandje opvoerde als ze vrij had. Ze moest in conditie blijven, had ze me gezegd.

Ze was meer gestroomlijnd geworden, had meer spieren die te zien waren en had tomeloze energie op het podium.

Maar mijn energielevel daalde steeds snel als ik van het podium afkwam.

Ik ging wel mee naar de bar, maar eigenlijk ging ik liever naar mijn kamer. Ik voelde me moe en verlangde naar een lange, hete douche en een bed.

Ebba had de grootste lol met mijn broers en ook Roos vermaakte zich opperbest.

Er verschenen fans die met hen op de foto wilden en ik zag jongens die met Ebba flirten en selfies maakten.

Ik zag hoe ze ervan genoot. Ze was veranderd. Voorheen vond ze dat allemaal vreemd en vreselijk, maar ze leek er

op dat moment ontzettend van te genieten. Ze was ook veranderd op het podium, doordat ze had ontdekt hoe ze haar volle potentie kon gebruiken.

En daarbij was het ook net alsof ze meer en beter haar grenzen kon aangeven.

Ze bestierde veel op het podium. Ondertussen bemoeide ze zich ook met het licht en de audio, samen met Morris overigens.

Het was net alsof ik geen deel meer uitmaakte van dat leven, ook al deed ik mee met twee liedjes.

Een jongen gaf haar zomaar een zoen op haar mond.

Ze lachte en duwde hem resoluut weg. Toch choqueerde het haar niet en ging ze door met haar conversatie met Jason, die heel heftig was, zo te zien.

Ik stond op en liep weg.

Niemand scheen het te merken. Ebba kwam er vanzelf wel achter waar ik uithing. Nog twee dagen optreden en dan hadden we een week vrij. Dan gingen zij en ik terug naar ons huis, dat we al een paar maanden niet van binnen hadden gezien.

Ik stapte in de lift om naar de zesde verdieping te gaan.

Halverwege naar boven ging de deur open en stapte er ook iemand in. Pas toen de deur sloot, keek ik op.

Een breed glimlachende Nowie stond voor me.

‘Rider? Logeren jullie ook hier?’

Ik glimlachte geamuseerd.

‘Ja Nowie, maar dat wist je vast al, toch?’

Ze lachte. ‘Natuurlijk. Ik maak altijd mijn huiswerk,’ bekende ze zonder gêne

‘Heb je een date met Jason? Die is beneden in de loungebar met de rest van de crew.’

Ze glimlachte. ‘Ik zag wel dat je ons gezien had. Ik heb jou en Ebba ook gezien.’

Wat dat betekende, zag ik duidelijk in haar ogen.

Ze was mooi met die vele sproeten van haar.

Die had Ebba ook.

Ergens deed ze me wel aan haar denken.

Ik kwam aan op de zesde etage en zij stapte ook uit, waardoor de liftdeuren meteen sloten.

Vragend keek ik haar aan.

‘Ik wil echt graag een album met je gaan produceren, Rider. Je hebt een gigantische stem die alle toonladders aankan. De twee songs die je nu op het podium brengt, zijn geweldig. Die combinatie van countryrock is zeker iets wat je precies ligt. Je verdient een eigen podium, maar dat heb ik geloof ik al vaker tegen je gezegd.’

‘Nowie, als ik een cd ga uitbrengen dan zal dat onder het label van Valdemar zijn. Hij is mijn vriend en ik ben mede-eigenaar van P.I. Records,’ zei ik, omdat ik haar niet aan het lijntje wilde houden met haar wens om me bij Total Records in te lijven.

‘Echt? Hm, dan heb ik er toch goed aan gedaan bij Valdemar te gaan solliciteren.’

Ik was verrast. De dame had inderdaad haar huiswerk gedaan en daarmee haar kansen vergroot om mij te mogen produceren.

‘Dat heb je voor mij gedaan?’

Ze knikte en glimlachte toen. ‘Omdat ik degene wil zijn die dat doet, Rider. Ik heb altijd al in je geloofd,’

‘Ja dat heb je,’ moest ik toegeven,’

‘Al voordat ik naar bed ging, wist ik al hoe goed je stem is. Ik heb de laatste Marshall-shows meegemaakt waar je matig presteerde, maar toen ik je hoorde spelen bij Vidar, wist ik dat je het in je had.’

Ik glimlachte en keek naar de vrouw die inderdaad altijd juist dat tegen me gezegd had.

Ze was gekleed in een strakke jeans en een gebreid, beige topje dat een deel van haar navel vrijliet. Ze droeg laarsjes in dezelfde beige kleur. Aan haar armen te zien, trainde ze

regelmatig. Ze had ook een aantal stoere tatoeages, waar waarschijnlijk ook een verhaal achter zat. Ze had haar lange blonde haren opgestoken in een kunstproject achter op haar hoofd.

Ze zag er zeer verleidelijk uit.

Ze glimlachte.

‘Ben je me aan het keuren?’

‘Ik bekijk hoe goed je eruit ziet,’ bekende ik.

‘Je hebt een vriendin.’

‘Zeker, maar dat wil niet zeggen dat ik meteen blind ben geworden,’ vertrouwde ik haar toe. ‘Bovendien herinner ik me nog wat onder die kleding zit.’

Ik wist dat ik te ver ging met het flirten. Ik kon er niets aan doen, of misschien bood de eerlijkheid te zeggen, dat ik er niets aan wilde doen. En er eigenlijk wel van genoot.

Het streelde mijn ego dat ze met mij flirtte en ik gaf haar gewoon dat compliment terug. Meer was het niet.

Ik was niet van plan haar te gaan neuken, maar misschien was ik wel gewoon aan het testen hoe ver ik kon gaan.

Ze gaf me haar kaartje, liet even haar vinger over mijn borst gaan en liep terug naar de lift.

‘Denk er maar over na Rider,’ zei ze en ze ging glimlachend de lift in.

Ik bleef even kijken naar waar ze verdwenen was. Ik voelde dat er twee werelden aan me trokken. Die met Ebba, waar ik zielsveel van hield en die van de wereld van optreden en vrijheid. Ik wist dat dat laatste steeds sterker in mijn hoofd naar voren kwam

Ik liep langzaam naar kamer 360.

Vrijheid.

Het bleef weer in mijn hoofd hangen, zelfs toen ik gedoucht had.

Ik nam nog een glas Schotse whisky.

Dat herinnerde me eraan dat ik nog mijn biologische vader met een bezoekje wilde vereren.

Ik keek uit het raam, waar de regen tegenaan striemde. Vrijheid.

Dat woord gaf aan dat ik me dus gevangen voelde. Ik ging met een zucht op de rand van het bed zitten.

Misschien was dat wel zo. 'Mimi had tegen me gezegd dat ik mezelf gevangen zette in een vast patroon in mijn relatie, uit angst te verliezen. Eenzelfde gevangenis als waar ik in mijn jeugd had gezeten. Maar dat zag ik nog niet zo.

Dat ik gevangen zat in een leven dat niet bij me paste, was zo geweest toen ik als producer en manager werkte, en alles voor de band van Ebba deed en niet zelf muziek maakte en optrad

Was dat dan weer aan de hand?

Bleef ik bij Ebba in haar band spelen en nam ik genoeg met twee liedjes te laten horen, omdat ik mezelf weer gevangen had gezet uit angst haar te verliezen?

Des te meer ik erover nadacht, des te meer ik besepte dat het zo was.

Verdomme. Ik was meer verknipt dan ik dacht.

Ik was bang Ebba te verliezen als ik niet bij haar in de buurt was, maar in dat proces verloor ik dus nog steeds mezelf.

Ik greep het kaartje van Nowie en belde haar.

'Ja,' hoorde ik slaperig zeggen en ik besepte dat ik haar had gewekt.

'Met Rider, ik doe het.'

'Wat? Rider? Je doet wat?'

Ja, ze was duidelijk door mij gewekt.

'Ik wil mijn carrière starten en natuurlijk bij Valdemar. Je mag hem zeggen dat je me hebt gestrikt.'

Ik hing op zonder haar antwoord af te wachten, maar ik kon me voorstellen hoe ze eruitzag.

Als ze Val vertelde dat ik onder haar leiding een carrière wilde starten, dan nam hij haar aan.

Ik glimlachte. Het voelde beter.

De hotelkamerdeur ging open en Ebba kwam binnen. 'Ben je hier? Ik dacht dat je naar het toilet was. Maar volgens mij was dat al even geleden dat ik dat dacht.' Ze was duidelijk aangeschoten.

'Ik heb te veel gedronken,' zei ze mopperend, 'dan gaat de tijd anders.'

'Ja,' zei ik grijnzend. 'Kom we gaan slapen, dan is de drank tenminste uit je lijf als je weer aan het werk moet.'

'Oke.'

Ze liep naar de badkamer en ik hoorde haar daar rommelen.

Ze kwam alleen gekleed in haar boxer terug, toen ik net in bed zat. Haar prachtige borsten deinden op en neer terwijl ze liep.

'Ik kan niet zo goed tegen de drank,' zei ze, 'daarom drink ik het ook nooit. Nou ja, soms. Maar niet zoveel.'

Ik sloeg mijn arm om haar heen en ze nestelde zich op mijn borst.

'Hoeveel heb je dan gedronken dan?' vroeg ik geamuseerd. 'Vijf biertjes misschien? Dat weet ik dus niet meer, want ik kan nu ook niet meer tellen.'

Ik streekte haar hand. Haar blote borsten lagen geplet tegen mijn borstkas. Ik dacht dat ze in slaap viel, maar opeens keek ze naar me op.

'Eigenlijk wil ik nog een keer met je neuken Rider.'

'O ja?' Ik was geamuseerd door de manier waarop ze sprak alsof ze iets heel graag wilde, maar te moe was.

'Ja, ik heb steeds aan je gedacht. Ik dacht er zelfs over om naar het toilet te gaan om je te zoeken.'

'Maar dat heb je niet gedaan.'

'Nee. Want dan was ik hier al geweest om je te zoeken en dan had ik niet zoveel gedronken.'

Ik lachte.

‘En nu lach je me uit.’

‘Nee lieverd, nooit. Ik drukte een kus op haar hoofd en sloot mijn ogen.

Maar mevrouw was niet van plan te gaan slapen. Haar hand gleed in mijn boxer. De verrader sliep al, maar was snel gewekt.

Ze gleed naar beneden, bevrijdde mijn pik en zette haar mond erop.

‘Ik word hier ook zo geil van,’ zei ze tussendoor.

Het was ook een geil gezicht om haar zo bezig te zien.

Volledig

geconcentreerd. Eigenlijk deed het me denken aan vroeger, toen we elkaar net kenden. Toen was ze ook meer naïefer geweest dan de zakenvrouw die ze aan het worden was op het podium.

‘Draai je om met je benen naar mijn gezicht, dan ga ik je likken,’ beloofde ik.

‘O ja.’ Ze verloor haar boxer en parkeerde haar warme vagina boven mijn mond, terwijl de hare mijn pik verwende.

Ik likte haar en zoog aan haar clitoris, wat haar deed kreunen. Ik stak mijn vingers in haar vagina. Haar heupen bewogen boven mijn hoofd en mijn heupen in de richting van de hare.

Ze slokte mijn pik helemaal op. Haar lippen klemden, terwijl ze zoog.

Dat voelde zo verdomde zalig dat ik zeker wist dat ik in haar mond kon klaarkomen. Ze bewoog haar heupen zo heftig dat ik wist dat zij ook niet ver van de rand af was. Ik schoof onder haar vandaan, duwde haar om zodat ze op haar rug lag en boog over haar heen.

Ze pakte mijn pik en duwde hem bij zichzelf naar binnen.

‘O ja Rider, kom,’ spoorde ze me aan.

Dat hoefde ze niet te zeggen. Ik bewoog in haar, stootte me al mijn kracht zodat ze nu en dan verschoof op het bed.

Alweer die woede die me overviel en waarin ik meeding. 'Harder,' kreunde ze onbewust van mijn beweegredenen. Ik zag hoe ze van de wereld verdween.

Ze kwam klaar en veerde naar me op. Ik stopte niet. Ik ging door in hetzelfde tempo, terwijl ze onder me trilde. Ik was de baas en ik bepaalde.

'Rider, o mijn god Rider,' hoorde ik haar kreunen. Het spoorde me alleen maar aan. Ik had geen idee of ze wilde dat ik stopte of niet. Op dat ogenblik ging het er alleen maar om hoe ik me voelde.

Het moeten klaarkomen, nam me helemaal over.

Ik verdween weer eens in de wereld van pure lust en ramde door, totdat ik ook kwam.

Ik arriveerde hijgend terug in de werkelijkheid.

Ik besepte dat ik haar op het laatst had gebruikt.

Ik trok me terug en lag uitgeput op mijn rug. Hoewel het heerlijk was geweest om met haar seks te hebben, was het einde niet zo bevredigend geweest. Dat was mijn oude zelf die daar had liggen neuken totdat hij klaarkwam. Die van vroeger die fans neukte uit pure lust.

En dat ik het seks noemde, bewees al dat het niets met liefdevol vrijen te maken had gehad, hoewel het wel zo begonnen was.

Het maakte me weer woedend. Ebba zei niets daarover. Ik wist niet of ze het niet had gemerkt of dat ze te aangeschoten was om er een opmerking over te maken. Ze rolde zich op en sliep al snel.

Ik niet. Ik was wakker; alle vermoeidheid was weggevaagd door de woede die ik voelde en niet begreep.

Mijn humeur en mijn woede, veranderden steeds.

Ik stond zachtjes op en greep mijn telefoon. Ik appte Mimi dat ik echt een sessie nodig had als we weer in de stad waren. Een sessie over mijn onderhuidse woede.

Het was drie uur 's nachts. Niemand was wakker. Toch kleedde ik me aan en ging ik naar beneden.

De nachtwaker keek me vragend aan toen ik in de lobby ging zitten, maar ik wilde gewoon even alleen zijn met de verwarring in dat hoofd van mij.

Er werkte nog een man die het de gasten die nog op waren naar de zin moest maken, en die bracht me op mijn verzoek een whisky.

Verdomme. Ik moest echt de woede die in mij zat onderzoeken.

Het was verdomme niet gezond voor de relatie van Ebba en mij dat ik het allemaal op haar afreageerde.

Zodra ze het zich zou realiseren, kon ik me voorbereiden op een ruzie, en dat was het laatste dat ik wilde en nodig had.

‘Ze laten tegenwoordig ook alles maar in de lobby zitten.’

Het was Jason die tegenover me in een stoel neerplofte met een diepe zucht.

‘Waarom zit je hier?’ vroeg hij, en hij bestelde met een handgebaar hetzelfde als ik dronk.

Ik keek naar de broer die als enige dezelfde vader had als ik.

‘Ik zit in de knoop met mezelf,’ bromde ik en was eigenlijk niet van plan om meer los te laten.

‘Laat me raden. Woede die je niet kan plaatsen.’

Verrast keek ik hem aan.

‘Lijkt me logisch,’ beantwoordde Jason de vraag in mijn hoofd.

‘Logisch?’

Hij knikte. ‘Woede om wat ons is aangedaan, woede omdat je geen normale relatie aankan, woede omdat wat je wil en dat wat je doet verschillende dingen zijn. Woede, omdat ik je vriendin geneukt heb toen je er niet was, wil je nog meer redenen.’

Hij nam het glas van de ober aan en nam een ferme slok. 'Dit brandt,' bromde hij tevreden en keek me aan. 'Je bent niet de enige die dat voelt. Ik zag het aan je, omdat ik het herken.'

'Je bedoelt dat jij ook die woede voelt?'

'Waarschijnlijk op een andere manier, maar ja. Ik denk zelfs dat Morris er de laatste tijd last van heeft.'

Het verraste me dat ik niet de enige was en eigenlijk nog meer dat Jason dat in de gaten had.

Jason nam een handjevol nootjes van tafel en wierp die één voor één in zijn mond,

'We moeten op zoek gaan naar onze zaaddonor,' zei hij.

'Niet dat ik denk dat hij iets toevoegt, maar waarschijnlijk wordt het beeld dat we van onszelf hebben anders?'

Tenminste, dat zegt Mimi.'

Hij grijnsde.

'Mimi? Jij komt bij Mimi?' Ik was helemaal verbaasd.

'Ja is het niet zo dat een hele familie korting krijgt?' Zei hij lachend, 'Nu Terry en Morris nog.'

Ik grinnikte. Vroeger had ik altijd al een goede band met hem gehad. Voordat ik wegging bij de Marshalls was dat minder geworden. Maar toen hij bij de band van Ebba ging spelen, was die connectie er weer.

'Je bent nog steeds kwaad over het feit dat ik Ebba heb geneukt nietwaar?'

Zijn vaststelling maakte het voor mezelf duidelijk wat ik steeds weer had onderdrukt.

'Ja,' bekende ik. 'Mijn hoofd snapt het wel, omdat ik zomaar verdwenen was, vreemd ging en iedereen dacht dat ik nooit meer bij haar terug zou komen man, maar...'

'Ik snap het,' viel hij me in de rede, 'dat zou ik ook hebben. Zou het helpen als je me op mijn bek sloeg?'

'Geen idee.'

‘Ze is een lekker ding, man. Passievol en ze weet wat ze moet doen om het een man naar de zin te maken. Weet je wat ze allemaal kan met haar mond? Ze geeft je de hemel.’ Hij ging nog even door. Mijn woede escaleerde.

Ik greep hem en viel hem aan. Ik sloeg hem waar ik hem maar kon raken. Het was een soort van buiten mezelf treden wat er gebeurde.

‘Vuile klootzak. Waarom moest je met je poten aan haar zitten?’ Die woorden gaven nog niet eens de helft weer van wat ik voelde.

Maar hij sloeg terug.

‘Je bent zelf een idioot die niet weet wat er goed is in zijn leven en alles maar voor lief neemt!’

Hij ramde me net zo hard terug. We rolden door de lobby en raakten diverse meubel stuk. Zijn vuisten bleven komen, net als die van mij hem bleven raken.

Ik hoorde vaag de bewaker ons tot de orde roepen en de man van de balie stond er ook bij.

Maar de razernij ebde pas na een tijdje weg. We lagen daarna beide hijgend op de grond.

Jasons oog zat bijna dicht en mijn kaak was flink geraakt. Waarschijnlijk werden de wonden nog wel zichtbaar die onderhuids waren ontstaan.

We keken elkaar aan. Ik stond op en stak mijn hand naar hem uit om hem omhoog te helpen.

We schoven de stoelen en tafels weer terug en gingen weer zitten waar we waren begonnen.

‘Doe nog maar een rondje en doe de rekening voor alles wat we vernield hebben er ook maar bij,’ bromde Jason.

‘Dit kan niet mannen,’ begon de bewaker.

Jason hief zijn hand op om hem te beletten verder te spreken.

‘Jij hebt zeker geen broer,’ zei hij met zijn bekende humor.

‘dit is broederliefde man dat moet nu en dan escaleren.’

Ik grijnsde. Het had me in ieder geval opgelucht om hem eens flink aan te pakken.

‘Een voordeel. We zijn er dan wel niet knapper op geworden, maar de dames zullen ons willen troosten,’ vond Jason en hij proostte met het glas in de lucht.

Ik grinnikte. ‘Welke dames?’

‘Iedere dame.’

Het was al half vijf toen ik naast Ebba in het hotelbed kroop. Ze nam bijna het hele bed in beslag, zodat ik op het randje lag.

Ik had in de spiegel gezien dat ik ook nog een blauw oog kreeg en dat er een flinke snee zat in mijn wang.

Jason zag er niet veel beter uit.

Het had wel de lucht tussen ons geklaard.

Ebba draaide zich om en daardoor kwam er meer ruimte voor mij. Ik ging achter haar liggen met mijn arm om haar heen.

Al snel viel ik in slaap.

‘Rider.’

Ik schrok wakker doordat iemand mijn naam riep. Ik opende moeizaam mijn ogen en keek in het lichtbruine van Ebba.

‘Wat is er?’

‘Wat zie je eruit!’ Wie heeft dat gedaan? Hoe komt dat?’

Ze vuurde een reeks vragen op me af die langzaam in mijn nog slaperige brein aankwamen.

Ik rolde op mijn rug met mijn arm onder mijn hoofd.

‘Jason en ik,’ begon ik.

‘Wat? Heeft Jason dit gedaan? Waarom? Is hij nu helemaal gek geworden? En hoe kan dat? Je lag toch al in bed?’

De bezorgdheid en woede wisselden elkaar af in het lichtbruin van haar ogen.

‘Je hebt nog niet gezien hoe hij eruit ziet,’ zei ik grinnikend en voelde me opgewekt.

‘Maar Rider.’

Ik trok haar naar me toe en smoorde haar woordenstroom. ‘Het is oké, lieverd. We hadden iets dat we nog uit onze systemen moesten werken.’

‘Dat van hem en mij?’

Ik knikte en zoende opnieuw die heerlijke mond.

Ik was altijd zo blij dat ze onomwonden zei wat ze ergens van vond. Ik haatte leugens en ergens omheen kletsen.

‘Jullie mannen kunnen soms ook echte kleuters zijn,’ mopperde ze en bekeek de wonden op mijn gezicht. Toen trok ze het laken weg en ontdekte ze nog een rode plek in de buurt van mijn ribben.

‘Het doet niet echt pijn,’ stelde ik haar gerust.

‘Nee?’ Haar vinger gleed eroverheen.

‘Nee.’

‘Dan heb je geluk gehad,’ zei ze en drukte er een zoen op. Ik keek naar haar borsten die niet ver van mij afhingen en meebewogen op haar bewegingen. Haar tepels waren opgezet, wat ik ontzettend geil vond, en als vanzelf gleed mijn hand ernaartoe.

Ik masseerde haar borst en ze bleef even zo zitten. Ze genoot ervan; dat zag ik aan de ademhaling die iets versnelde en de rode blos op haar wangen.

Opeens plantte ze been aan de andere kant van mijn lichaam en kwam ze schrijlings op me zitten.

Mijn pik was stijf, zoals zo vaak als ik wakker werd in de ochtend, maar ik voelde hoe door de aanblik van haar er nog meer bloed naartoe werd gepompt.

Ze schoof voorzichtig heen en weer over de opstandeling, even en toen stond ze op om haar boxer uit te trekken.

‘Stil blijven liggen,’ beval ze.

Ze klom weer op mij. Deze keer schoof ze met haar hete en vochtige vagina over mijn pik. Hij werd gestreeld.

Wat voelde dat heerlijk. Ik zag haar ook genieten. Ze kantelde steeds haar heupen, waardoor haar clitoris werd gestimuleerd. Ik zag het genot over haar gezicht trekken dat ze daarbij ervoer.

Ze kreunde zachtjes en masseerde haar eigen borsten. Wat een geil gezicht. Opeens boog ze zich voorover om me te zoenen. Langzaam en passievol zoog ze aan mijn tong en beet ze zachtjes in mijn lip. Mijn ademhaling versnelde daardoor. Toen schoof ze zo naar achteren dat mijn pik in haar vagina verdween.

Een langgerekte kreun kwam over haar lippen en ik voelde dat ze meteen klaarkwam. Dat verraste mij. Die dame was echt al geil geweest.

Ik hief haar billen een beetje op, zodat ik het tempo kon bepalen. Ik voelde hoe vochtig ze was geworden.

Ik bewoog snel in en uit haar. Haar diepe kreunen bewees mij dat ze het lekker vond wat ik deed.

‘Niet stoppen,’ zei ze hijgend toen ik het tempo dreigde te verminderen. Ik begreep dat ze nog een keertje zou komen. Ik hoopte dat het snel was, want mijn orgasme liet ook niet lang meer op zich wachten.

Gelukkig voelde ik haar vagina al knijpen en trilde ze bovenop me. Meteen kwam de explosie in mijn onderbuik er achteraan en stortte ik met een diepe grom mijn zaad in haar.

Even bleef ze op me liggen. ‘Dat was heerlijk,’ zei ze en ze klom energiek van me af.

Ze ging naar de badkamer. Ook ik stond op en nam een snelle douche na haar. Inderdaad zag mijn gezicht er vreselijk uit. Het was niet anders.

‘Nowie Emmerson belt je.’ Ebba hield mijn telefoon omhoog terwijl ze de badkamer weer binnenkwam.

Ik nam het van haar over.

‘Rider, heb je nog tijd voor een gesprek?’ hoorde ik Nowie zeggen.

‘Wanneer?’

‘Zo?’ Ze nodigde me uit voor een kop koffie in de lounge van het hotel en ik stemde ermee in.

Ebba was in de deuropening blijven staan.

Ik keek haar aan.

‘Ik heb beneden met haar een afspraak. Ze wil het hebben over het maken van een cd,’

‘Jouw cd?’

Ik knikte. ‘Ja ik wil een eigen cd maken die zij gaat produceren.’

‘Bij Total Records?’

‘Nee onder Valdemar zijn label.’

‘Ze werkte toch voor Total Records?’ Of werkt ze nu voor Val?’

‘Val.’

Ze glimlachte en liep terug naar de slaapkamer.

Ik keek in de spiegel. Ergens voelde ik me schuldig, omdat ik een klik met Nowie had en haar daarover niet vertelde.

Ebba kwam nog even terug.

‘Dat betekent dan ook dat je alleen op een podium wilt staan en op tour gaat?’

‘Uiteindelijk wel.’

‘Dus dan verlaat je mijn band?’

‘Ja.’

‘Oke lieverd, je moet altijd doen wat je graag wilt en wat goed voelt,’ Ze dacht even na. ‘Ik ga met Morris naar het theater. Gister was er iets met de audio en het licht en ik wil checken of dat verholpen is. We praten er later wel verder over. Ik hou van je.’

Ze liep op me toe voor een snelle zoen en verdween.

‘Jezus wat zie jij eruit,’ was het eerste dat Nowie zei toen ze me zag, en ik vermoedde dat ik het die dag nog wel vaker zou horen.

Ik grijnsde maar wat onnozel, maar toen de manager mij de rekening kwam brengen met de woorden, 'voor de schade' werden haar ogen groot.

'Je hebt hier gevochten? Toch niet met het personeel?'
'Nee, met mij.'

Jason stond opeens naast ons.

Hij zag er ongeveer net zo uit als ik.

'Waarom in godsnaam of is dat een mannendingetje?'

'Ja.' Jason grinnikte. 'Heb je nu alweer met hem afgesproken? Je weet toch dat hij bezet is?'

'Ja en dat ik voor onderhoudswerkzaamheden bij jou moet zijn,' zei ze ad rem. 'Maar ik ga zijn nieuwe cd produceren, dus dit is een soort overleg, waarbij we proberen wat afspraken te maken?'

'Waarbij je wilt zeggen dat ik moet gaan of mijn mond moet houden?' vroeg hij geamuseerd.

'Ja.'

'Oké, ik zal stil zijn,' beloofde hij. 'Maar een nieuwe cd? Dat betekent dat hij niet meer met ons optreedt, neem ik aan?'

'Precies.'

Jason leunde nadenkend achterover en Nowie deed mij uit de doeken wat ze had opgesteld voor een schema om die cd er daadwerkelijk te krijgen.

'Heb jij genoeg liedjes gecomponeerd?' vroeg ze me.

Ik was onder de indruk van haar zakelijke kant.

Ze wist wat ze wilde en hoe het werkte.

'Misschien nog een paar,' gaf ik toe.

Ze zei me dat ik, zodra het kon, de studio in moest om te laten horen wat ik al had,'

'Ik regel een band die dan met je mee kan spelen. Heb je voorkeur?'

'Nee, maar ik wil ze wel horen spelen en ze vervangen als ik het niets vind.'

‘Afgesproken. Ik ga wat muzikanten regelen en zodra je klaar bent met de concerten van Ebba, dan gaan we aan de slag.’

Ze stond op.

‘Ik heb haast, ik heb nog een paar afspraken. Bel me als je iets wilt weten.’

‘En bel jij mij?’ vroeg Jason grijnzend, ‘voor onderhoudswerkzaamheden?’

Ze antwoordde niet, maar liep lachend weg.

‘Dat is een geweldige meid,’ zei Jason, onder de indruk.

‘Maak er dan werk van,’ zei ik.

‘Nee. Ik wil geen vaste relatie. Ik heb mijn vrijheid nodig en zij is het type dat vastigheid wil.’

Hij keek me aan. ‘Hoe doe jij dat met je vrijheid?’

Ik zuchtte. ‘Dat vraag ik me ook af.’

‘Je gaat er toch niet weer vandoor en Ebba in de steek laten?’

‘Nee man. Natuurlijk niet, maar ik heb eerlijk gezegd wel eens het gevoel dat ik gevangen zit in een leven dat niets voor mij is.’

Zijn blik werd serieus. ‘Dat snap wel. Weet Ebs dat?’

‘Nee, want ik wil haar niet kwijt.’

Hij dacht even na.

‘Is het niet zo dat als jij op het podium gaat staan met een eigen band, dat misschien dan toch gebeurt omdat jullie elkaar niet zo vaak meer zullen zien?’

‘Daar maak ik me dus ernstig zorgen over.’

‘Ebs is veranderd,’ zei hij opeens. ‘Ze is veeleisender geworden. Wil alles onder controle hebben. Weet je hoe vaak ze ons iets laat aanpassen in een liveoptreden?’

Ik kan mijn vinger er niet precies opleggen, maar misschien is ze arroganter geworden of zo.’

‘Arroganter, maar dat is Ebs toch helemaal niet?’ zei ik.

‘Misschien dan meer als een diva. Eisen aan het licht, het geluid, de muziek, de kleedkamers, de omgang met fans en reporters.’

‘Is dat arrogantie of gewoon noodzakelijk, omdat haar ster zo gerezen is en zij het publiek het beste wil geven?’

Jason haalde zijn schouders op.

‘Dat weet ik niet zeker, maar ik krijg soms het gevoel alsof ze denkt dat zij de enig is die weet wat goed is’

Zijn woorden verbaasden me.

‘Thuis is ze zeker niet zo,’ zei ik.

‘Dan is het misschien toch haar professionele houding,’ stelde Jason vast. ‘O ja, waarom ik eigenlijk naar je op zoek was is dat ik het adres heb gevonden van onze vader de wereldberoemde Camdon.’

Verrast keek ik hem aan.

‘Hij woont inderdaad weer in Schotland. En ik denk dat wij hem zo snel mogelijk met een bezoekje moeten eren. Ik wil alles van die kerel weten en voornamelijk waarom hij Blythe in de steek gelaten heeft.’

Ik knikte. Dat wilde ik ook weleens weten.

Verrast keek ik op toen een vrouw het hotel binnenkwam en ik Selma herkende.

Jason keek ook om.

Voordat we konden reageren, kwam er een manager van het hotel op haar afgelopen en gaf haar een briefje.

Ze las het, bedankte hem en draaide zich om.

Jason zette de spurt in en ving haar voordat ze verdween.

Ik zag hen druk praten, waarbij Selma een verlegen indruk maakte en toen wegliep.

Jason kwam hoofdschuddend terug.

‘Die Bjarne is weer bezig. Hij heeft Selma weer lastiggevallen en nu is ze weer bang. Ze is naar Morrison toe; hij heeft gezegd dat ze hem moest bellen bij problemen

en dat heeft ze dus vanochtend al gedaan. Ze is op weg naar het theater.'

Jason plofte weer neer in zijn stoel.

'Misschien moeten we ook nog eens iets doen aan die gast. Hij blijft op de achtergrond bezig,' mompelde Jason.

'Dat is misschien nog wel een plan,' vond ik.

Jason greep zijn telefoon.

'Hee, Sven, met Jason. Ik heb nog een opdracht voor je.

Die Bjarne die je toen hebt opgespoord, wil je daar de achtergrond eens in kaart brengen. Ja, hij is weer bezig en ik wil deze keer iets vinden waardoor we voorgoed van hem af zijn.'

Jason keek mij aan. 'Sven is een oud collega van Lewis.'

'Je hebt misschien gelijk over die vent,' zei ik. 'Die geintjes die hij met Ebba en Selma heeft uitgehaald, staan vast en zeker niet op zichzelf. Misschien zijn er nog meer slachtoffers.'

Jason knikte.

'O, hier zit het uitschot.' Terry plofte neer in de stoel die eerst nog bezet was geweest door Nowie.

Zijn donkere haar zat verward en hij gaapte nog eens.

'Verdomme ik zal blij zijn als we even pauze hebben van het optreden,' verklaarde hij. 'Het is heerlijk op het podium maar ik wil toch ook nog iets van een gewoon leven opbouwen.'

'Jij?' Jason keek hem aan, 'Wat voor leven heb je dan in je hoofd? We zijn allemaal zo verknipt als het maar kan. Wat voor gewoons wil je dan?'

'Een vrouw en kinderen,' antwoordde Terry met een serieuze blik.

'Echt? Je denkt dat je dat kan?' Jason was verbaasd.

'Ja, waarom niet? Ik weet toch hoe het niet moet?'

Hij had ook nog koffie voor ons besteld blijkbaar, want een serveerster kwam het brengen.

'Hebben jullie elkaar te pakken gehad?' vroeg Terry.

‘Broederliefde,’ bromde Jason.

Terry grijnsde.

‘Sla mij dan maar over, gelukkig ben ik maar een halfbroer. Maar willen jullie dan geen gewoon leven?’ Er ontstond een discussie over wat gewoon was en waarom Jason en ik dachten dat ons dat nooit zou lukken.

‘In Canada ben ik mezelf tegengekomen, met al mijn afwijkingen en mijn onbegrip van het normale leven,’ vertelde Terry. ‘Ik liep vast en ben daar iemand tegengekomen die psycholoog was. Na vele gesprekken heb ik begrepen dat iedereen wel wat mankeert en dat ik niet naar perfectie hoeft te streven, maar gewoon per keer moet kijken wat er op mijn pad komt. En wat ik niet geleerd heb, dat kan ik altijd nog doen. Ik heb daarom besloten dat ik geen random seks meer heb totdat ik de ware vind. Het is namelijk zo dat ik alleen nog maar met mijn pik kon denken in de buurt van een mooie vrouw.’

Jason en ik keken verbaasd naar ons broertje.

‘Hadden jullie niet gedacht hè dat ik zelf kon nadenken,’ hij lachte geamuseerd.

‘Nee,’ beaamde Jason, ‘eigenlijk is er ook nooit meer van ons gevraagd dan doen wat er gezegd werd. Dus onze geniale breinen zijn nooit geprikkeld.’

‘En waar zit jouw genialiteit dan in?’ plaagde Terry.

Jason keek naar zijn gulp.

We schoten alle drie in de lach. Ik besepte dat de connectie die we altijd hadden gehad, zich vernieuwde.

Natuurlijk was ik gebeld door Valdemar met de vraag of het klopte wat ene Nowie Emmerson beweerde. En toen ik dat beaamde, hoorde ik mijn beste vriend een vreugdekreet uitstoten. Dat was al zolang zijn wens.

In de pauze van Rebellie stond ik naar het podium te kijken. Ik wist dat ik een nieuwe stap maakte in mijn leven. Eerlijkheid gebod me te bekennen dat ik ernaar

uitkeek, maar dat ik ook de angst nog steeds voelde voor verlies.

‘Wat sta je hier alleen,’ Ebba’s stem klonk achter me.

‘Ik sta na te denken over het feit dat ik jou in de steek ga laten hier op het podium.’

‘Ja, dat is ook waardeloos. Voor mij dan.’ Ze keek me aan.

‘Maar je moet doen wat je gelukkig maakt, anders hebben wij samen geen kans.’

Ik knikte en drukte een kus op haar mond.

Opeens rukte ze zich los en ze stevende weg.

Ik zag hoe ze naar de stagemanager liep en deze aansprak.

Zo te zien was ze boos en ze wees naar de spotlights.

Het leven draaide steeds om veranderingen, maar niet alles beviel me, besepte ik.

De Ebba die ik kende was lief, behulpzaam en zachtaardig, maar oprecht.

Maar die furie die ik daar zag, was het tegenovergestelde.

Ook daar was een verandering te zien.

Toen ze weer bij me terugkwam, zag ik nog de woede in haar ogen.

‘Nu heb ik net vanmiddag met Morris alle instructies doorgegeven over de veranderingen en aanpassingen en dan is de helft maar gedaan,’ mopperde ze.

‘Lieverd, maak je niet zo druk. Niemand van het publiek heeft het gemerkt. Het gaat toch om de muziek?’

Ik wilde haar nog eens zoenen, maar ze wendde haar hoofd af.

‘Jezus Rider, jij snapt toch wel dat alles goed moet zijn, het is toch een onderdeel van een goed optreden?’

‘Dat zien de mensen achter in de zaal toch niet?’

‘Nee, maar ik wil het perfect hebben. Misschien moet ik voor de volgende optredens een groot scherm eisen voor de mensen achterin.’